



Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Астраханской области
«Астраханский социально-педагогический колледж»



«Утверждено»
Директор АСПК

А.Л. Хаченьян

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ПОЛОЖЕНИЕ
об индивидуальном проекте обучающихся
ГАПОУ АО «АСПК»

Рассмотрено и утверждено
Советом ГАПОУ АО «АСПК»
протокол № 4 от 11.04.16

1. Общие положения

1.1. Положение об индивидуальном проекте обучающихся государственного автономного профессионального образовательного учреждения Астраханской области «Астраханский социально-педагогический колледж» (далее – Положение) разработано на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413.
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. № 1645 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
- Письма Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования».
- Приказа Минобрнауки России от 15 декабря 2014 г. № 1580 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464».
- Письма Минобрнауки России от 19.12.2014 № 06-1225 «О направлении рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований Федеральных государственных образовательных стандартов по специальностям среднего профессионального образования».

1.2. Настоящее Положение регламентирует содержание и порядок выполнения и защиты индивидуального проекта обучающимися при реализации образовательной программы среднего общего образования в рамках среднего профессионального образования в условиях реализации ФГОС СОО и ФГОС СПО.

1.3. Под проектной деятельностью понимается совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы и способы деятельности, направленные на достижение результата – создание проекта.

1.4. Проектная деятельность студентов является одним из методов развивающего (личностно-ориентированного) обучения, направлена на выработку самостоятельных исследовательских умений (постановка проблемы, сбор и обработка информации, проведение экспериментов, анализ полученных результатов), способствует развитию творческих способностей и логического мышления, объединяет знания, полученные в ходе учебного процесса, и приобщает к конкретным жизненно важным и профессиональным проблемам.

1.5. **Цели** проектной деятельности:

- внедрение и эффективное использование проектной деятельности в современном образовательном процессе;
- изменение психологии его участников и перестановка акцентов с традиционных образовательных форм на сотрудничество, партнёрство преподавателя и студента, их совместный поиск новых комплексных знаний, овладение умениями использовать эти знания при создании своего интеллектуального продукта, востребованного сообществом;
- формирование навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- формирование навыков проектной деятельности, самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких предметов или предметных областей.

1.6. **Задачи** проектной деятельности:

- развитие творческих способностей, познавательной активности, интереса к обучению, коммуникативной, информационной, мыслительной и деятельностной компетенций;
- развитие способности к аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- развитие у обучающихся исследовательских умений, проектного мышления;
- формирование навыков саморазвития и самообразования, активной гражданской позиции;
- выявление интересов и склонностей обучающихся, формирование практического опыта в различных сферах познавательной деятельности обучающихся, ориентированных на профессиональный образ будущего;
- развитие навыков анализа собственной деятельности обучающимися.

2. Требования к результатам выполнения индивидуального проекта

2.1. Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

- сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

2.2. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- письменная работа (реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях);
- художественная творческая работа (в области литературы, истории, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации;
- материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
- отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

2.3. Типы индивидуальных проектов:

- Информационный проект - проект, изначально направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении, предполагает ознакомление участников проекта с этой информацией, её анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. Такой проект требует хорошо продуманной структуры, возможности систематической коррекции по ходу работы.
- Проблемно-реферативный проект – проект, созданный на основе нескольких источников, предполагающий сопоставление данных разных источников и на основе этого собственную трактовку поставленной проблемы.
- Исследовательский проект – проект выполнен с помощью корректной с научной точки зрения методики, имеющий полученный с помощью этой методики собственный экспериментальный материал, на основе которого делается анализ и выводы о характере исследуемого явления. Особенностью

такого проекта является предопределённость результата, который могут дать исследования.

- Практико-ориентированный (прикладной) проект – проект, имеющий на выходе конкретный продукт; проект, направленный на решение какой-либо проблемы, на практическое воплощение в жизнь какой-то идеи; важно оценить реальность использования продукта на практике и его способность решить поставленную проблему.
- Творческий проект – проект, направленный на создание какого-то творческого продукта; проект, предполагающий максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов работы; это могут быть альманахи, игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы и т.п.
- Социальный (социально-ориентированный) проект – проект, который направлен на повышение гражданской активности обучающихся и населения; проект, предполагающий сбор, анализ и представление информации по какой-нибудь актуальной социально-значимой тематике.

2.4. Итоговый продукт индивидуального проекта может быть представлен в форме:

- презентации Power Point;
- стендового доклада;
- видеоролика или видеофильма;
- виртуальной экскурсии;
- Web-сайта;
- газеты, журнала (статьи);
- социального плаката;
- учебно-исследовательской работы (в т.ч. реферата);
- папки с информационными материалами;
- анализа данных социологического опроса;
- коллекции;
- сценария мероприятия;
- буклета;
- другое.

2.5. Важным структурным элементом индивидуального проекта является его паспорт (Приложение 1), содержащий следующие разделы:

- тема проекта;
- тип проекта;
- направление, в рамках которого проводится работа по проекту;
- учебные дисциплины, близкие к теме проекта;
- сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, группа, образовательная организация);
- сведения о педагоге руководителе проекта (фамилия, имя, отчество, должность, место работы);

- вопросы проекта (2-3 проблемных вопроса по теме проекта, на которые необходимо ответить участнику в ходе его выполнения);

- цель проекта;
- задачи проекта (2-4 задачи, акцент на развивающих задачах);
- аннотация (актуальность, значимость, краткое содержание);
- форма презентации;
- итоговый продукт.

2.6. Презентация индивидуального проекта может проходить в форме:

- мультимедийной презентации;
- защиты учебно-исследовательской работы;
- доклада;
- стендовой презентации;
- слайд-шоу;
- концерта;
- спектакля;
- рекламы (антирекламы);
- демонстрации электронных пособий, газеты;
- виртуальной экскурсии.

2.7. В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению индивидуального проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

- выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм;
- подготовленная студентом краткая пояснительная записка к индивидуальному проекту (объемом не более двух страниц) с указанием для всех проектов: исходного замысла, цели и задач проекта; краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов; списка использованных источников и литературы (для социальных проектов описание эффектов/эффекта от реализации проекта);
- краткий отзыв руководителя проекта, содержащий характеристику работы студента в ходе выполнения проекта, в том числе: а) инициативности и самостоятельности; б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе); в) исполнительской дисциплины. При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

3. Порядок организации выполнения индивидуального проекта обучающимися

3.1. Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект).

3.2. Выполнение индивидуального проекта обязательно для студентов 1 курса колледжа в период реализации основной образовательной программы среднего общего образования по любой учебной дисциплине общеобразовательного учебного цикла учебного плана программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

3.3. Индивидуальный проект выполняется обучающимися самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых общеобразовательных учебных предметов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).

3.4. Индивидуальный проект выполняется обучающимися в течение года в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом ППССЗ на внеаудиторную самостоятельную работу.

3.5. Темы индивидуальных проектов доводятся до сведения обучающихся до 20 сентября ежегодно. Темы проектов обучающиеся выбирают до 1 октября. Проект приказа о закреплении тем индивидуальных проектов за студентами и руководителями индивидуальных проектов готовится до 15 октября.

3.6. К руководству индивидуальным проектом привлекаются преподаватели общеобразовательных дисциплин. За каждым руководителем может быть закреплено не более 10 студентов.

3.7. Методист по учебной работе контролирует формирование проектных групп и координирует действия руководителей индивидуальных проектов.

3.8. Классный руководитель контролирует занятость обучающихся в проектной деятельности.

3.9. Индивидуальные проекты защищаются обучающимися на уровне группы, курса. График защиты проектов должен быть представлен старшими методистами отделений до 15 февраля. По итогам защиты лучшие проекты могут быть рекомендованы для представления на конкурсе проектных работ на уровне колледжа, городском и региональном уровне.

4. Этапы выполнения индивидуального проекта

4.1. Выполнение индивидуального проекта включает следующие этапы: подготовительный, основной, заключительный.

Подготовительный этап (сентябрь-октябрь):

- разработка основополагающего вопроса и проблемных вопросов учебной темы;
- определение источников необходимой информации;
- определение способов сбора и анализа информации;
- определение способа представления результатов (формы проекта).

Основной этап (ноябрь-март):

- сбор и уточнение информации (основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты и т.п.);
- выявление и обсуждение альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта;
- выбор оптимального варианта хода проекта;
- поэтапное выполнение исследовательских задач проекта;
- анализ информации;
- формулирование выводов.

Заключительный этап (апрель-май):

- защита проекта;
- результаты выполнения индивидуального проекта оцениваются по итогам представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося.

5. Требования к структуре, содержанию и оформлению индивидуального проекта

5.1. Структура индивидуального проекта, представляющего собой письменную работу, должна быть следующей:

- титульный лист (Приложение 2);
- содержание;
- введение;
- основная часть;
- заключение;
- список использованных источников и литературы;
- приложения (если они необходимы).

5.2. Объем письменной исследовательской работы должен составлять от 10 до 20 страниц печатного текста (без приложений).

5.3. Во введении необходимо обосновать выбор темы, определить её актуальность, обозначить проблему и цель работы. Сформулировать задачи исследования. Описать методы и методики, которые использовались при разработке проекта. В завершении указать, в чем новизна проекта и практическая значимость. Объем введения не должен превышать одной страницы печатного текста.

5.4. Основная часть индивидуального проекта состоит из глав или разделов, посвященных изложению отдельных вопросов плана. В основной части излагается история проблемы, подробно описываются основные аспекты соответствующей темы, излагаются теоретические положения, анализируются спорные точки зрения, результаты по обобщению накопленных фактических материалов, проведенному анкетированию, проанализированных документов, дается обзор изученной литературы по избранной теме.

5.5. В заключении формулируются выводы, описывается, достигнута ли поставленная цель, решены ли задачи.

5.6. Список использованных источников и литературы представляет собой перечень информационных источников, используемых автором проекта.

5.7. Приложения могут содержать вспомогательные или дополнительные материалы.

5.8. Формат текста: Word for Windows, формат страницы А4, выравнивание по ширине. Количество строк на каждом листе не должно превышать 30, в строке – до 60 знаков (считая пробелы и знаки препинания).

Шрифт: размер (кегель) – 14; тип – Times New Roman (Cyril)? Междустрочный интервал – полуторный, абзац отступа – 1,25 см. Расстояние между заголовком и обозначаемым им текстом – 1 интервал. Размещают заголовки по ширине листа, отступ 1,25 см. Выравнивание текста производится по ширине, без переноса слов. Не допускается обрамление текста в рамки. Поля: слева – 30 мм; справа – 15 мм; сверху – 20 мм; снизу – 20 мм. Нумерация страниц сквозная, на титульном листе и содержании номер страницы не ставится. Нумерация выставляется по центру нижнего поля страницы.

5.9. Каждый раздел начинается с новой страницы. В заголовках разделов и подразделов не допускаются переносы слов, знаки препинания и сокращения слов, кроме общепринятых аббревиатур.

5.10. Приложения нумеруются арабскими цифрами (Пример: Приложение 9).

5.11. Иллюстрации (диаграммы, графики, схемы, фотографии и т.п.) называются рисунками. Рисунки и таблицы размещаются сразу после ссылки на них в тексте. Они имеют названия и последовательную нумерацию арабскими цифрами.

5.12. Библиографический список оформляется в алфавитном порядке в соответствии с общими требованиями и правилами составления библиографических ссылок ГОСТ Р 7.05.2008, Национальный стандарт РФ. (Приложение 3).

Количество литературных источников должно быть не менее 10 наименований, в том числе статьи и Интернет-источники, при этом 25% источников должны датироваться не старше 5 лет.

6. Требования к защите индивидуального проекта

6.1. Защита индивидуального проекта является обязательной и проводится на учебных занятиях по дисциплине и научно-практической конференции.

6.2. Срок предоставления индивидуального проекта руководителю проекта за две недели до проведения защиты.

6.3. Ежегодно в мае проводится неделя защиты индивидуальных проектов. График защиты индивидуальных проектов составляется старшими методистами отделений и утверждается приказом директора колледжа.

6.4. Защита индивидуального проекта проводится в присутствии преподавателей общеобразовательных дисциплин и студентов курса.

6.5. Защита индивидуальных проектов проходит в форме презентации, т.е. краткого (5-7 минут) публичного выступления, в ходе которого автор знакомит аудиторию с актуальностью выбранной темы, целями и задачами исследования, выполнением гипотезы исследования, выводами и предложениями по исследованной теме (Приложение 4).

6.5. Общее руководство по организации проектной деятельности и координации усилий всех её участников осуществляет методист по учебной работе.

6.6. Оказание методической и консультационной помощи преподавателям, осуществляющим проектную деятельность, возлагается на учебную часть колледжа.

6.7. Формирование групп для защиты индивидуальных проектов возлагается на классных руководителей и старших методистов отделений.

7. Функциональные обязанности руководителя проекта

- Совместно с обучающимся определить тему и план работы по индивидуальному проекту.
- Совместно с обучающимся определить цель и задачи, этапы, сроки и методы работы, источники необходимой информации.

- Мотивировать обучающегося на выполнение работы по индивидуальному проекту.
- Оказывать помощь обучающемуся по вопросам планирования, методики, формирования и представления результатов исследования.
- Контролировать выполнение обучающимся плана работы по выполнению индивидуального проекта.

8. Критерии оценки индивидуального проекта

8.1. Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта по каждому из критериев: способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, сформированность предметных знаний, регулятивных и коммуникативных действий.

8.2. Индивидуальный проект оценивается по пятибалльной системе.

Оценка «отлично» ставится, если обучающийся на достаточно высоком уровне владеет методологическим аппаратом исследования, осуществляет сравнительно-сопоставительный анализ разных теоретических подходов. Проект выполнен качественно и на высоком уровне.

Оценка «хорошо» ставится, если обучающийся на достаточно высоком уровне овладел методологическим аппаратом исследования, осуществляет содержательный анализ теоретических источников, но допускает отдельные неточности в теоретическом обосновании рассматриваемой проблемы.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если обучающийся на низком уровне владеет методологическим аппаратом исследования, допускает неточности при формулировке теоретических положений проекта, материал излагает несвязно.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся обнаруживает непонимание содержательных основ исследования и неумение применять полученные знания на практике, защитное слово стилистически не обработано, допускает существенные ошибки в теоретическом обосновании, которые не может исправить самостоятельно.

8.3. Данная оценка выставляется в журнал учебных групп по дисциплине, в рамках которой выполнялся проект в процессе текущего контроля успеваемости обучающихся.

9. Хранение индивидуальных проектов

9.1. Выполненные индивидуальные проекты хранятся в портфолио обучающихся в течение всего периода обучения.

10. Понятийный аппарат индивидуального проекта обучающегося

Актуальность - начальный и обязательный этап любой исследовательской работы. Поэтому введение должно начинаться с обоснования актуальности выбранной темы исследования. Актуальность темы исследования - это степень её важности в данный момент и в данной ситуации для решения конкретной проблемы.

Несомненным показателем актуальности является наличие проблемы в данной области исследования.

Проблема означает объективное затруднение, противоречие, которое возникает в науке и практике. В исследовании сущность проблемы составляет противоречие между фактами и их теоретическим осмыслением.

Проблему часто отождествляют с вопросом. Каждая проблема – это вопрос. Но не каждый вопрос – это проблема. Проблема – это такой вопрос, который стоит на границе известного и неизвестного.

Проблема возникает тогда, когда старое знание показало свою несостоятельность, а новое еще не приняло развёрнутой формы.

Гипотеза – это предположение, вытекающее из теории, которое еще не подтверждено и не опровергнуто.

Гипотеза должна быть адекватной поставленному вопросу или проблеме, должна учитывать уже имеющиеся знания и не противоречить ранее установленным научным фактам, должна быть доступна для проверки. Гипотеза – это предполагаемое решение проблемы. Гипотеза - обязательный элемент в структуре исследовательского проекта.

Цель проекта – это общая формулировка конечного результата, который предполагается получить при выполнении исследования.

Задачи проекта – это последовательные шаги, которые обеспечивают достижение поставленной цели и конкретизируют её. Задачи должны быть взаимосвязаны и отражать общий путь достижения цели.

Формулировать задачи необходимо очень тщательно, так как описание их решения в дальнейшем составит содержание глав. Заголовки глав рождаются именно из формулировок задач. Задачи лучше всего формулировать в виде утверждения того, что необходимо сделать, чтобы цель была достигнута.

Методы исследования - основные способы проведения исследования, способ достижения цели, решения конкретных задач. Это совокупность подходов, приемов, операций практического или теоретического освоения действительности.

Научная новизна - это признак, наличие которого дает автору право на использование понятия «впервые» при характеристике полученных им результатов и проведенного исследования в целом. Чаще всего научная новизна сводится к элементу новизны. Элементы новизны могут

присутствовать как в теоретических положениях (закономерность, принцип, концепция, гипотеза и т.д.), так и в практических результатах (правила, рекомендации, средства, методы, требования и т.д.).

Практическая значимость - область практического применения полученных результатов исследования, если она, разумеется, есть. Необходимо указать места применения проекта после его завершения, например, в качестве методического материала, практического пособия и т.д.

Образец паспорта индивидуального проекта

Тема проекта	Историческое своеобразие движения нью-эйдж в России
Тип проекта	Проблемно-реферативный
Направление, в рамках которого проводится работа по проекту	История
Учебные дисциплины, близкие к теме проекта	Искусство (МХК), Обществознание
Сведения об авторе (Ф.И.О., группа, ОО)	Иванов И.И., группа 1 С, ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж»
Сведения о педагоге руководителе проекта (Ф.И.О., должность, место работы)	Петрова Г.Н., преподаватель истории и обществознания ГАПОУ АО «Астраханский социально-педагогический колледж»
Вопросы проекта (проблема)	Проанализировать и выяснить какие исторические процессы повлияли на формирование движения нью-эйдж в России.
Цель проекта	Выявить закономерности исторического процесса нью-эйдж в России.
Задачи проекта (2-4 задачи, акцент на развивающих задачах)	<ul style="list-style-type: none"> - выявить этапы формирования и особенности структуры культурной парадигмы нью-эйдж; - проследить исторический путь развития нью-эйдж; - отразить социально-экономические и политические факторы формирования нью-эйдж; - показать распространение феномена нью-эйдж наряду с процессами глобализации в современной России на примере г. Астрахани.
Аннотация (актуальность, значимость, краткое содержание)	<p>В современной России широко распространено движение нью-эйдж, проявляющееся в различных течениях, включающих в себя мистику, оккультизм, астрологию, язычество. Одной из главных особенностей движения нью-эйдж является обращение к древним культурам и духовным практикам, в том числе, к народной этнической культуре. Проблема сохранения этнической самобытности и идентичности особенно актуальна в условиях интенсивной глобализации. В настоящее время в России традиционные религии сосуществуют с множеством религиозных движений, в том числе эзотерических. Изучение данной проблемы требует глубокого анализа. В данной работе проводится исследование исторических процессов и культурной ситуации в российском обществе в XIX–XXI вв., позволяющее создать целостную картину движения нью-эйдж в нашей стране.</p>
Форма презентации проекта	Слайд-шоу
Итоговый продукт	Реферат

Министерство образования и науки Астраханской области
Государственное автономное профессиональное образовательное
учреждение Астраханской области
«Астраханский социально-педагогический колледж»

Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ
по общеобразовательной учебной дисциплине «История»

ВЕЛИКАЯ ФРАНЦУЗСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ

Выполнила
студентка 1 курса группы «А»
_____Иванова
Елена Вячеславовна
Руководитель проекта,
преподаватель истории
_____Ванюшина
Елена Евгеньевна

Астрахань, 2016

Примеры оформления библиографического списка

Многотомные издания

Выготский Л.С. Собрание сочинений: В 6-ти т./Под ред. А.В. Запорожца и др. – М.: Педагогика, 2010. – Т. 1-6.

Сборники

От слова к делу. Сб. докладов / X Конгресс МАПРЯЛ (Санкт-Петербург – 2003). – М.: Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина, 2011. – 448 с.

Учебники, учебные пособия

Современный русский язык: Учебник: Фонетика. Лексикология. Словообразование. Морфология. Синтаксис. – 2-е изд., испр. и доп. / Л.А. Новиков, Л.Г. Зубкова, В.В. Иванов и др.; Под общ. ред. Л.А. Новикова. – Спб.: Лань, 2014. – 864 с.

Справочные издания, энциклопедии, словари

Культура русской речи: Энциклопедический словарь-справочник \ Под ред. Л.Ю. Иванова, А.П. Сквородникова, Е.Н. Ширяева и др. – М.: Флинта: Наука, 2012. – 840 с.

Статьи из сборников

Безменова Н.А., Герасимов В.И. Некоторые проблемы теории речевых актов // Языковая деятельность в аспекте лингвистической прагматики: Чб. Обзоров. М., Наука, 2002. – С. 146-196

Статьи из журналов, газет

Петров В.С. Современная российская школа и педагогическое образование: состояние, проблемы и перспективы развития // Вестник Челябинского государственного педагогического университета: Научный журнал. – Сер. 3. Педагогика. Психология. Методика преподавания. – Челябинск: Факел, 2014. - №3. – С. 7-14.

Учебно-методические работы, программы, государственные образовательные стандарты

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах. М. 2014.

Материалы из сети Интернет

Петров В.С. Возможна ли интегральная теория права? // неофициальный сайт ЮрФака СПбГУ: [URL:http://lawfac.narod.ru/integr_teor](http://lawfac.narod.ru/integr_teor)

В ходе защиты индивидуального проекта обучающийся должен осветить следующие вопросы:

- обоснование выбранной темы, актуальность и степень изученности;
- цели и задачи представляемого проекта, степень их выполнения;
- краткий обзор выполненной работы, основные этапы, трудности и пути их преодоления;
- степень самостоятельности в разработке и решении поставленной проблемы;
- рекомендации по возможной сфере практического использования данного проекта.