**Теоретические вопросы программы**

**по МДК 02.03. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ**

**ОРГАНИЗАЦИИ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**ПМ 02 «Организация различных видов деятельности и общения детей»**

**ОПОП по специальности 050144 «Дошкольное образование»**

**Составитель: Клепчинова Л. С.**

1. Значение продуктивных видов деятельности для всестороннего развития и подготовки к школе детей дошкольного возраста.
2. Программное содержание обучения дошкольников продуктивным видам деятельности. Знания, умения и навыки, необходимые для изображения предмета, для передачи сюжета, в декоративной деятельности, по технике рисования, лепки, аппликации.
3. Методы обучения дошкольников продуктивным видам деятельности.
4. Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ) в продуктивной деятельности детей дошкольного возраста. Изобразительное творчество дошкольников.
5. Организация и проведение занятий по продуктивным видам деятельности в детском саду. Подготовка к занятиям. Организация занятий. Подбор материалов.
6. Планирование занятий по продуктивным видам деятельности и конструированию. Общие принципы планирования. Усвоение программы дошкольниками.
7. Рисование – вид продуктивной деятельности детей дошкольного возраста. Виды рисования. Основные задачи обучения рисованию в разных возрастных группах. Методы и приёмы обучения, руководство рисованием.
8. Организация рисования во второй младшей группе. Программа воспитания и обучения. Прохождение программы. Методы и приёмы обучения.
9. Организация рисования в средней группе. Программа воспитания и обучения. Прохождение программы. Методы и приёмы обучения.
10. Организация рисования в старшей группе. Программа воспитания и обучения. Прохождение программы. Методы и приёмы обучения.
11. Организация рисования в подготовительной к школе группе. Программа воспитания и обучения. Прохождение программы. Методы и приёмы обучения.
12. Аппликация – вид продуктивной деятельности детей дошкольного возраста. Виды аппликации. Основные задачи обучения аппликации детей разных возрастных групп. Методы и приёмы обучения.
13. Организация аппликации во второй младшей группе. Задачи обучения. Прохождение программы. Методы и приёмы обучения.
14. Организация аппликации в средней группе. Задачи обучения. Прохождение программы. Методы и приёмы обучения.
15. Организация аппликации в старшей группе. Задачи обучения. Прохождение программы. Методы и приёмы обучения.
16. Организация аппликации в подготовительной к школе группе. Задачи обучения. Прохождение программы. Методы и приёмы обучения.
17. Лепка – вид продуктивной деятельности детей дошкольного возраста. Виды лепки. Основные задачи обучения лепке в разных возрастных группах. Методы и приёмы обучения.
18. Организация лепки в первой и второй младших группах. Особенности пластической формы, создаваемой детьми. Задачи обучения и прохождение программы. Методы и приёмы обучения.
19. Организация лепки в средней группе. Особенности пластической формы, создаваемой детьми. Задачи обучения и прохождение программы. Методы и приёмы обучения.
20. Организация лепки в старшей группе. Особенности пластической формы, создаваемой детьми. Задачи обучения и прохождение программы. Методы и приёмы обучения.
21. Организация лепки в подготовительной к школе группе. Особенности пластической формы, создаваемой детьми. Задачи обучения и прохождение программы. Методы и приёмы обучения.
22. Конструирование в детском саду и его роль в развитии детей. Виды конструирования и конструктивного материала.
23. Конструирование из бумаги и природного материала. Задачи обучения. Прохождение программы. Методы и приёмы обучения.
24. Продуктивная деятельность детей вне занятий. Содержание самостоятельной продуктивной деятельности. Руководство самостоятельной продуктивной деятельностью.
25. Методика ознакомления детей дошкольного возраста с произведениями изобразительного искусства в разных возрастных группах. Формы, методы и приёмы ознакомления детей с искусством.

**Практические задания к экзамену**

**по МДК 02.03. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ**

**ОРГАНИЗАЦИИ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**ПМ 02 «Организация различных видов деятельности и общения детей»**

**ОПОП по специальности 050144 «Дошкольное образование»**

**Составитель: Клепчинова Л. С.**

1. Показать и прокомментировать технику рисования вертикальных, горизонтальных линий, приёмы закрашивания разными изобразительными материалами (бумага, карандаши, краски).
2. Показать и прокомментировать способы рисования лиственных и хвойных деревьев в разных возрастных группах. (Материалы партфолио)
3. Показать и прокомментировать способы рисования птиц в разных возрастных группах. (Материалы партфолио)
4. Показать и прокомментировать способы рисования животных в разных возрастных группах. (Материалы партфолио)
5. Показать и прокомментировать способы рисования человека в разных возрастных группах. (Материалы партфолио)
6. Проанализировать детские работы по рисованию одной возрастной группы на одну тему «Дымковское платье» по плану. (Приложение № 1: детские работы по рисованию одной возрастной группы на одну тему «Дымковское платье»).

План для анализа

1. Определить тему занятия.
2. Определить возрастную группу.
3. Дать психолого-педагогическую характеристику детей данной возрастной группы.
4. Определить основные образовательные задачи данного занятия.
5. Определить качество детских работ.
6. Придумать задания для индивидуальной работы с детьми.
7. Проанализировать детские работы по рисованию двух возрастных групп на одну тему «Деревья в лесу » по плану. (Приложение № 2: детские рисунки двух возрастных групп на одну тему «Деревья лесу»).

План для анализа

1. Определить тему занятия.
2. Определить возрастную группу.
3. Дать психолого-педагогическую характеристику детей каждой возрастной группы.
4. Сделать сравнительную характеристику данных работ, определив основные образовательные задачи в данных возрастных группах.
5. Определить целесообразные методические приёмы обучения рисованию деревьев в данных возрастных группах.
6. Составить план занятия по рисованию для детей второй младшей группы на тему «Разноцветные ленточки» по алгоритму. Сформулировать основные образовательные задачи данного занятия. Определить целесообразные методические приёмы обучения. (Приложение № 3: образец работы, алгоритм занятия).

Алгоритм

* I часть вводная – введение в тему и объяснение материала:
  + Подвести к теме занятия;
  + Сообщить тему занятия;
  + Выяснить основные признаки предмета;
  + Закрепить с помощью упражнений технические навыки изображения;
  + Показать основные приёмы изображения;
  + Напомнить основные правила работы;
* II часть основная – самостоятельное выполнение работы детьми, помощь детям:
  + Предложить детям приступить к работе;
  + Наблюдение за работой детей, индивидуальная работа, указания, напоминания в помощь детям;
* III часть заключительная – совместный анализ детских работ:
* Общая оценка деятельности детей;
* Вопросы для анализа детских работ;
* Подведение итогов занятия.

1. Показать и прокомментировать приёмы работы ножницами по программе средней группы. Предложить тематику занятий (3-5 тем) в соответствии с данными приёмами вырезания (бумага, ножницы).
2. Показать и прокомментировать рациональный способ вырезания из бумаги сложенной в гармошку. Определить возрастную группу, в которой начинается обучение данному приёму вырезания. Предложите тематику занятий (3-5 тем) в соответствии с данными приёмами вырезания (бумага, ножницы).
3. Показать и прокомментировать рациональный способ вырезания из бумаги сложенной вдвое (пополам). Определить возрастную группу, в которой начинается обучение данному приёму вырезания. Предложите тематику занятий (3-5 тем) в соответствии с данными приёмами вырезания (бумага, ножницы).
4. Проанализировать детские работы по аппликации одной возрастной группы на одну тему «Ракета» по плану. (Приложение № 4: детские работы по аппликации одной возрастной группы на одну тему «Ракета»).

План для анализа

1. Определить тему занятия.
2. Определить возрастную группу.
3. Дать психолого-педагогическую характеристику детей данной возрастной группы.
4. Определить основные образовательные задачи данного занятия.
5. Определить качество детских работ.
6. Придумать задания для индивидуальной работы с детьми.
7. Проанализировать детские работы по аппликации двух возрастных групп на одну тему «Бусы» по плану. (Приложение № 5: детские аппликации двух возрастных групп на одну тему «Бусы»).

План для анализа

1. Определить тему занятия.
2. Определить возрастную группу.
3. Дать психолого-педагогическую характеристику детей каждой возрастной группы.
4. Сделать сравнительную характеристику данных работ, определив основные образовательные задачи в данных возрастных группах.
5. Определить целесообразные методические приёмы обучения аппликации в данных возрастных группах.
6. Составить план занятия по аппликации для детей старшей группы на тему: «В лесу родилась ёлочка» по алгоритму. (Приложение № 6: образец работы, алгоритм занятия). Сформулировать основные образовательные задачи данного занятия. Определить целесообразные методические приёмы обучения.

Алгоритм

* I часть вводная – введение в тему и объяснение материала:
  + Подвести к теме занятия;
  + Сообщить тему занятия;
  + Выяснить основные признаки предмета;
  + Закрепить с помощью упражнений технические навыки изображения;
  + Показать основные приёмы изображения;
  + Напомнить основные правила работы;
* II часть основная – самостоятельное выполнение работы детьми, помощь детям:
  + Предложить детям приступить к работе;
  + Наблюдение за работой детей, индивидуальная работа, указания, напоминания в помощь детям;
* III часть заключительная – совместный анализ детских работ:
* Общая оценка деятельности детей;
* Вопросы для анализа детских работ;
* Подведение итогов занятия.

1. Показать и прокомментировать приёмы лепки по программе второй младшей группы. Предложить тематику занятий в соответствии с данными приёмами лепки.
2. Показать и прокомментировать приёмы лепки посуды. Определить возрастную группу, в которой используется данный способ лепки. Сформулировать программное содержание. Придумать указания для индивидуальной работы с детьми на занятии.
3. Показать и прокомментировать лепку игрушечного медведя конструктивным способом. Определить возрастную группу, в которой используется данный способ лепки. Сформулировать программное содержание. Придумать указания для индивидуальной работы с детьми на занятии.
4. Показать и прокомментировать лепку рыбы пластическим способом. Определить возрастную группу, в которой используется данный способ лепки. Сформулировать программное содержание. Придумать указания для индивидуальной работы с детьми на занятии.
5. Показать и прокомментировать лепку лошадки в стиле дымковской игрушки. Определить возрастную группу, в которой используется данный способ лепки. Сформулировать программное содержание. Придумать указания для индивидуальной работы с детьми на занятии.
6. Составить план занятия по лепке для детей средней группы на тему: «Чайный сервиз для куклы Маши» по алгоритму. (Приложение № 7: образец работы, алгоритм занятия).
7. Используя приложение, назвать детали строительного материала. Составить тематику занятий (3-5 тем) по конструированию из строительного материала по программе младшей группы. (Приложение № 8: изображение строительного материала).
8. Выполнить выкройку из 16 квадратов. Прокомментировать последовательность выполнения. Привести примеры поделок.
9. Выполнить дом из выкройки, состоящей из 16 квадратов. Прокомментировать последовательность работы.
10. Показать и прокомментировать последовательность выполнения поделки животных в технике оригами. (Материалы партфолио). Определить возрастную группу, в которой используется данный способ лепки. Сформулировать программное содержание. Придумать указания для индивидуальной работы с детьми на занятии.
11. Показать и прокомментировать последовательность выполнения поделки транспорта в технике оригами. (Материалы партфолио). Определить возрастную группу, в которой используется данный способ лепки. Сформулировать программное содержание. Придумать указания для индивидуальной работы с детьми на занятии.

**Портфолио к экзамену**

**по МДК 02.03. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ**

**ОРГАНИЗАЦИИ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**ПМ 02 «Организация различных видов деятельности и общения детей»**

**ОПОП по специальности 050144 «Дошкольное образование»**

1. Схемы рисования деревьев, животных, птиц и людей в разных возрастных группах.
2. Образцы рисунков с использованием ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).
3. Схемы поделок животных и транспорта в технике оригами.
4. Конспекты занятий по рисованию, аппликации, лепке.
5. Анализ детских работ созданных вне занятий.
6. Эскиз уголка для творчества дошкольников в групповой комнате.
7. Искусствоведческий рассказ к репродукции картины, предназначенный для ознакомления с детьми старшего дошкольного возраста.

*Титульная страница папки*

|  |
| --- |
| ОАОУ СПО Астраханский социально-педагогический колледж  Специальность 050144 «Дошкольное образование»  **ПОРТФОЛИО**  **по МДК 02.03. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ**  **ОРГАНИЗАЦИИ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  **ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**  **ПМ 02 «Организация различных видов деятельности и общения детей»**  Студентки 3 «АД» группы  Ивановой Марии Ивановны  Астрахань, 2014 |